

XXVI Giornata nazionale della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime innocenti di tutte le mafie. 21 marzo 2021

In occasione del 21 marzo, “Giornata Nazionale della Memoria e dell’Impegno in ricordo delle vittime innocenti di

mafia”, gli studenti dell’Ipseoa aderiscono alla prima edizione di **Schermi in classe Film Festival**, un progetto culturale innovativo promosso da Cinemovel Foundation e dall’Associazione Libera,



sostenuto da MIUR e MIBAC, per portare il cinema direttamente a scuola. Un festival specificamente dedicato alle scuole, quindi, che si propone l’obiettivo di stimolare una riflessione con studenti ed insegnanti su mafie, futuro e cittadinanza attiva, attraverso la prenotazione gratuita ‘al cinema’ per la visione di 5 film selezionati e proposti dall’associazione Libera. «Combattere le mafie vuol dire anche nutrirsi di cultura che sappia essere strumento di denuncia e di crescita civile. Le organizzazioni criminali hanno da sempre stretto un accordo con l’ignoranza e la superficialità», dichiara il Presidente di Libera, don Luigi Ciotti. Libera e Cinemovel propongono cinque storie che si misurano con il racconto dell’adolescenza e l’uso delle tecnologie, la vita nelle periferie delle grandi città italiane, la magia di mondi immaginari. Al termine di ciascuna visione, inoltre, il pubblico potrà incontrare in collegamento video registi e registi, autrici e autori, attori ed attrici, per condividere commenti e domande.

Programma:

18 marzo 2021: la classe IVB IPSEOA partecipa alla proiezione de *'La nostra strada'* (2019) di Pierfrancesco Li Donni, film che racconta la storia di quattro adolescenti di Palermo all'ultimo anno delle scuole medie, ormai destinati ad affacciarsi all'universo dell'adolescenza, tra emozioni e incertezze. Alla fine del film, l'incontro con Pierfrancesco Li Donni, regista del film.



19 marzo 2021: le classi IA, IB, IIA, IIB, IIIA dell'IPSEOA partecipano al film di chiusura del festival *"La famosa invasione degli orsi in Sicilia"* (2019), film di animazione tratto da un romanzo di Dino Buzzati. La storia narra le vicende di un gruppo di orsi che, durante la fredda stagione invernale, per sopravvivere e non morire di stenti, sceglie di andare verso valle e invadere il Granducato di Sicilia. Alla fine del film, incontro con Ornella Mura, del Museo Nazionale del Cinema di Torino.

